



UNIVERSITÉ
LUMIÈRE
LYON 2
UNIVERSITÉ DE LYON

UNIVERSITÉ
JEAN MOULIN
LYON 3
COMPRENDRE LE MONDE
WWW.UNIV-LYON3.FR

Journée d'Étude
I S E R L

Patrimoine religieux en question II

Arts,
Textes
et Enjeux

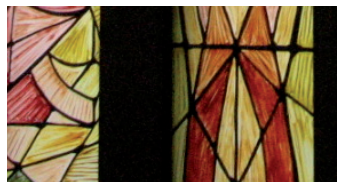
jeudi 1^{er} mars
de 9h à 17h

Salle de la ROTONDE

18 rue Chevreur - 69007 Lyon

ISERL
INSTITUT SUPÉRIEUR D'ÉTUDE
DES RELIGIONS ET DE LA LAÏCITÉ

7 rue Chevreur - 69007 Lyon
Tél : 04 26 31 87 98
iserl@univ-lyon2.fr



Le 1^{er} mars prochain se tiendra à l'université de Lyon, une journée d'étude sur ce thème du patrimoine religieux en question, désacralisation, requalification, réappropriation et qui prolonge celle initialement organisée par Claude FALTRAUER, Philippe MARTIN et Lionel OBADIA pour le compte de l'ISERL (Institut supérieur d'Etude des religions et de Laïcité) qui s'est tenue le 1^{er} décembre 2011 à LYON.

Cette seconde journée poursuit l'état des lieux du rapport au patrimoine religieux aujourd'hui face à la baisse de la pratique religieuse. Occasion éga-

lement d'un point juridique, laïc et religieux, sur le patrimoine culturel, ce second colloque, comme le premier explore les relations qu'entretiennent le monde du patrimoine religieux avec la culture dans un sens plus large et le tourisme. Cette approche transdisciplinaire permet également un état des lieux de la question de la réappropriation ou du devenir de ce patrimoine culturel.

Cette journée d'étude est ouverte à tous gratuitement. Les interventions se dérouleront dans la salle de la ROTONDE 18 rue CHEVREUL 69007 LYON.

9h00 Temps d'accueil

9h30 Introduction

Claude FALTRAUER (chargé du patrimoine culturel, service d'art sacré du diocèse de Saint-Dié).

10h00 - 12h00

■ Conservation et valorisation du patrimoine religieux écrit en Suisse romande

Fabienne HENRYOT (Responsable des collections Théologie et sciences des religions bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne)

■ L'inventaire du patrimoine mobilier diocésain : l'exemple du diocèse de Belley-Ars dans l'Ain

Violaine SAVEREUX (Chargée du patrimoine mobilier diocésain Conservateur délégué des Antiquités et Objets d'Art (CDAOA) de l'Ain)

■ Les œuvres d'art dans les églises : entre patrimoine et dévotion

Isabelle SAINT-MARTIN (Directrice d'études à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes (section des sciences religieuses))

■ Les régimes juridiques des objets religieux

Emmanuel TAWIL (Professeur à la Faculté des Sciences Sociales et Economiques (Institut Catholique de Paris) et Maître de conférences de Droit public à l'Université Panthéon-Assas (Paris II))

14h00 - 16h00

■ Exposer le sacré : l'expérience du musée d'Art sacré de Dijon

Madeleine BLONDEL (Conservateur en chef du patrimoine. Directeur du Musée d'Art sacré de Dijon)

■ Centres bouddhistes tibétains de France : un autre regard sur le patrimoine

Cécile CAMPERGUE (Anthropologue spécialiste du bouddhisme tibétain)

■ Revisiter l'objet africain : arts africains et collections missionnaires

Laurick ZERBINI (Maîtresse de conférences en histoire des arts africains Université Lumière Lyon 2 laboratoire LARHRA)

■ Désacraliser et requalifier : un débat séculaire

Philippe MARTIN (Professeur d'histoire moderne université Lumière Lyon 2)

16h30 Conclusion de la journée

Philippe MARTIN (Directeur de l'ISERL)